

la villa / frac-collection

programme automne 2026



Justine Emard, *Co(AI)xistence*, 2017. Collection Frac Franche-Comté © Adagp, Paris 2026.

Ouverture de la nouvelle exposition et Journées européennes du patrimoine

— samedi 19 & dimanche 20 septembre

À l'occasion du week-end d'ouverture de sa nouvelle exposition, La Villa / Frac-Collection vous invite à plusieurs rendez-vous les samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026 : vernissage, spectacle sonore, visites et découvertes.

— Samedi 19 septembre, de 11H à 17H

11H : vernissage de la nouvelle exposition

La Villa vous invite à découvrir une nouvelle exposition qui interroge la place du corps à travers des œuvres variées : installations, peintures, vidéos et photographies, etc.

15H : performance (durée : 50 min)

Le collectif Magnétophonie présentera *À la volée*, une performance sonore immersive qui invite le public à redécouvrir les sons du parc et de ses alentours à travers une écoute sensible, retransmise en direct et recomposée en temps réel.

— Dimanche 20 septembre, de 11H à 17H

15H : visite / Traversée de l'exposition (durée : 1h)

Un parcours qui permet de découvrir la nouvelle exposition de La Villa / Frac-Collection en compagnie d'une médiatrice ou d'un médiateur.

en continu

Tout au long du week-end, profitez également de votre visite pour découvrir le musée numérique *Micro-Folie* et sa playlist autour du corps proposé par ArtKaravane et également l'espace convivial dédié aux familles ainsi que le parc de la Villa.

L'ensemble des rendez-vous proposé est en accès libre et gratuit.

la villa / frac-collection

programme automne 2026

Sophrologie au cœur des œuvres

Proposé par ArtKaravane

— mardis 22 septembre, 6 & 20 octobre

— 17H (durée : 1H)

En lien avec la Micro-Folie, ces séances de sophrologie proposent une approche sensible d'une œuvre du Musée Numérique, différente à chaque séance, où le regard, le corps et la respiration deviennent des outils d'exploration. Une invitation à ralentir, à se rendre disponible à ses sensations et à vivre une expérience artistique autrement.

Gratuit dans la limite des places disponible

Réservation à l'adresse suivante :

laurette.gerbet@cculte.com / maximum 10 personnes par séance.

Focus sur une œuvre de la collection : Dhewadi Hadjab

— mercredi 7 octobre

— 18H (durée : 1H)

Au cours de ce rendez-vous, admirez et découvrez les peintures de Dhewadi Hadjab. L'artiste propose des œuvres à la frontière du réel et de l'énigme, où des corps esseulés évoluent dans des décors vacants. Son style figuratif et hyper-réaliste, nourri par la danse, le théâtre, le cinéma et l'histoire de l'art, crée une atmosphère à la fois captivante et mystérieuse. L'occasion de découvrir le travail d'un jeune artiste prometteur !

Gratuit

Focus sur une œuvre de la collection : Justine Emard

— mercredi 4 novembre

— 18H (durée : 1H)

La vidéaste Justine Emard explore dans son film *Co(AI)xistence* l'interaction entre le danseur Mirai Moriyama et le robot Alter, animé par une forme de vie primitive basée sur une intelligence artificielle (IA). À travers leurs langages respectifs, tant corporels que verbaux, l'homme et le robot dialoguent et partagent une expérience commune. Ensemble, ils tentent de définir de nouvelles perspectives de coexistence dans le monde. Une médiatrice ou un médiateur vous accompagne pour découvrir cette œuvre fascinante.

Gratuit



Dhewadi Hadjab, *Dream dancing I*, 2019. Collection Frac Franche-Comté
© Adagp, Paris 2026. Photo : Blaise Adilon

la villa / frac-collection

programme automne 2026



Collectif Porte-Avions. Photo : STUDIO M

La rencontre Haute-Saône-Mexique

Proposé par ArtKaravane

- mercredi 18 novembre
- 16H (durée : 1H30)

Plongez au cœur du Mexique grâce à la collection virtuelle « Mexico » des musées nationaux ! Accompagnée d'une conférence des Musées départementaux Demard et du dispositif Micro-Folie, cette rencontre vous fera découvrir l'histoire du jumelage entre la Haute-Saône et le Mexique ainsi que les collections permanentes des musées en lien avec le Mexique.

Gratuit, sur réservation : 03 84 95 76 50 - musee-champlitte@haute-saone.fr

WEFRAC

- samedi 21 & dimanche 22 novembre
- de 14H à 17H

Le Week-end des Frac (WEFRAC) est le temps fort national du réseau des Fonds régionaux d'art contemporain. Pendant un week-end, les vingt-

deux Frac de France s'animent autour d'une programmation dynamique. Pour cette 10e édition, l'humour est à l'honneur. Découvrez une sélection d'œuvres vidéos de la collection du Frac Franche-Comté mettant en lumière cette thématique.

Gratuit

Visite dansée avec le Collectif Porte-Avions

- mercredi 2 décembre
- 18H (durée : 1H)

Le collectif Porte-Avions est un groupe de danseurs et danseuses de Besançon, actifs sur le territoire. La diversité de leurs sources d'inspiration — hip-hop, contemporain, dancehall, afro, break — forge l'originalité de ce groupe d'artistes. Mea — membre de Porte-Avions — vous propose de découvrir par le corps, le mouvement et la danse, les œuvres exposées à la Villa / Frac-Collection !

Gratuit

la villa / frac-collection présentation

La Villa / Frac-Collection est un espace dédié à l'art contemporain, installé dans la Villa Lamugnière, une demeure de caractère située en plein centre d'Arc-lès-Gray.

Après une visite de l'exposition présentant des œuvres issues de la collection du Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté, explorez le musée numérique *Micro-Folie*, qui réunit plusieurs milliers de chefs-d'œuvre des plus grands musées nationaux et internationaux.

Un espace convivial accueille également les familles, avec des activités, des jeux et des livres autour de l'art.

Enfin, profitez d'une agréable promenade dans le parc classé qui entoure la Villa.

La Micro-Folie ArtKaravane Arc-les-Gray accueille le Musée Numérique au sein de La Villa / Frac-Collection. Le Musée Numérique propose une sélection des collections de 504 des plus grandes institutions françaises et internationales, en plus de 26 000 œuvres numérisées.

Il ne s'agit pas uniquement de « regarder des œuvres », mais d'interagir directement avec elles grâce aux tablettes numériques. En visite libre ou avec une médiatrice, le Musée Numérique est adapté aux parcours d'éducation artistique



La Villa / Frac-Collection à Arc-lès-Gray. Photos : Nicolas Waltefaugle

le frac franche-comté présentation

Le Frac (Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté), situé à Besançon, présente des expositions temporaires qui se renouvellent tout au long de l'année et qui montrent la grande diversité de l'art d'aujourd'hui. Elles s'accompagnent d'une programmation riche en événements : concerts, spectacles, conférences, performances, rencontres avec des artistes... Le Frac se veut être un lieu d'échanges et de rencontres, ouvert à tous les publics. Situé au cœur du centre-ville, en bordure de rivière, dans une nature propice à l'évasion et aux loisirs, le bâtiment du Frac offre une architecture contemporaine et patrimoniale exceptionnelle. Réalisé par l'architecte japonais Kengo Kuma, avec l'agence Archidev (Hervé Limousin et Séverine Fagnoni) et le paysagiste Jean-Marc L'Anton, ce bâtiment à dimension humaine et à l'esthétique douce et lumineuse a été conçu pour faciliter la découverte des œuvres par le visiteur lors de sa déambulation.

La question du Temps

La collection, conservée dans les vastes réserves du Frac, est riche de plus de 900 œuvres d'artistes français et étrangers. Cette collection illustre la richesse de la création actuelle et la diversité des formes de l'art contemporain : peintures, sculptures, dessins, photographies, vidéos, installations, performances... et s'inscrit en résonance avec le passé horloger franc-comtois en questionnant la notion de temps. Elle s'enrichit chaque année de nouvelles acquisitions, sélectionnées par un collège d'experts qui veillent à ce qu'y soient représentées les notions de temporalité et de transdisciplinarité, notamment à travers des œuvres sonores ou dialoguant avec le spectacle vivant.



Frac Franche-Comté, Cité des arts, Besançon © Kengo Kuma & Associates.
Photo : Nicolas Waltefaugle



Vue de l'exposition : Nina Laisné, *un monde renversé*. Frac Franche-Comté, 2026. Photo : Blaise Adilon

la villa / frac-collection

contacts et infos pratiques

La Villa / Frac-Collection

50 rue de Dijon
70100 Arc-lès-Gray

Contact presse

Faustine Labeuche
03 81 87 87 50

Pour organiser une visite ou pour toute autre demande

Amélie Lanson, chargée d'accueil
et de médiation
03 84 31 47 66
accueil.lavilla@frac-franche-comte.fr

Horaires d'ouverture au public

du samedi au mercredi : de 14h à 17h

Horaires d'ouverture pour les groupes

Lundi et mardi : de 9h30 à 11h15 et de 14h à 17h

Mercredi : de 9h30 à 12h

Fermetures :

Les jours fériés

Du 23 août au 18 septembre 2027

Vacances scolaires : Noël, deuxième semaine
des vacances de la Toussaint, d'hiver et de
printemps.

Entrée libre et gratuite

Plus d'infos : www.lavilla-frac.fr



La Villa / Frac-Collection à Arc-lès-Gray. Photo : Nicolas Waltefaugle