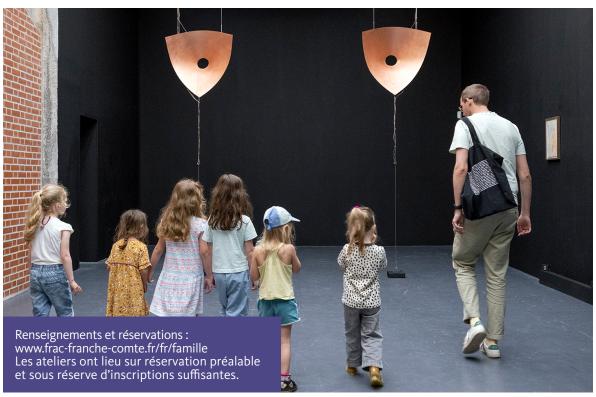
### frac franche-comté / l'accueil des publics, vacances d'été - août



Ateliers Touchatou 4-6 ans © Frac Franche-Comté. Photo: Nicolas Waltefaugle

#### Ateliers Touchatou 4-6 ans

mercredi 20 et 27 août

14h30 (durée : 1h30)

Conçu pour initier les enfants de 4 à 6 ans aux notions artistiques fondamentales et aux thèmes de l'exposition en cours, l'atelier Touchatou s'organise autour de la découverte ludique des œuvres et de l'expérimentation plastique en atelier. Une véritable pépinière pour les jeunes artistes en herbe!

— 6 €, sur inscription préalable

#### Ateliers 7-10 ans

— mercredi 21 et 28 août

14h30 (durée : 2h)

Un parcours amusant à travers les expositions et l'architecture du Frac suivi d'un temps en atelier, où l'accent est mis sur une démarche artistique spécifique.

— 6 €, sur inscription préalable

#### Ateliers 11-15 ans

vendredi 22 et 29 août

**—** 14h30 (durée : 2h)

Une nouvelle formule spéciale pour les 11-15 ans: une visite discussion dans l'exposition suivie d'expérimentations plastiques en atelier.

— 6 €, sur inscription préalable

#### Visites-ateliers parents-enfants

🕳 samedi 23 et 30 août

15h30 (durée : 1h30)

La visite-atelier réunit petits et grands autour d'un parcours de visite de l'exposition qui se termine par un temps en atelier. Découvertes et créativité vous attendent!

 gratuit avec le billet d'entrée, sur inscription préalable

#### Traversée des expositions

tous les dimanches

- 15h (durée : 1h30)

Un parcours qui permet de découvrir les expositions présentées au Frac, en compagnie d'un médiateur ou d'une médiatrice.

- gratuit, inscription à l'accueil le jour même

#### **SONORES #3: Concert de Bruno Ruder**

— vendredi 29 août

**–** 17h (durée 1h)

Dans le cadre de leur programmation musicale SONORES #3 dans/hors les murs, l'atelier/ galerie Les2Portes présente le pianiste éclectique Bruno Ruder, en partenariat avec le Frac Franche-Comté.

## frac franche-comté / présentation et expositions en cours

Le Frac (Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté) présente des expositions temporaires qui se renouvellent tout au long de l'année et qui montrent la grande diversité de l'art d'aujourd'hui. Elles s'accompagnent d'une programmation riche en événements: concerts, spectacles, conférences, performances, rencontres avec des artistes... Le Frac se veut être un lieu d'échanges et de rencontres, ouvert à tous les publics. Situé au cœur du centre-ville, en bordure de rivière, dans une nature propice à l'évasion et aux loisirs, le bâtiment du Frac offre une architecture contemporaine et patrimoniale exceptionnelle. Réalisé par Kengo Kuma, avec l'agence Archidev (Hervé Limousin et Séverine Fagnoni) et le paysagiste Jean-Marc L'Anton, ce bâtiment à dimension humaine et à l'esthétique douce et lumineuse a été conçu pour faciliter la découverte des œuvres par le visiteur lors de sa déambulation.

#### La question du Temps

La collection, conservée dans les vastes réserves du Frac, est riche de plus de 700 œuvres d'artistes français et étrangers. Cette collection illustre la richesse de la création actuelle et la diversité des formes de l'art contemporain : peintures, sculptures, dessins, photographies, vidéos, installations, performances... et s'inscrit en résonance avec le passé horloger franc-comtois en questionnant la notion de temps. Elle s'enrichit chaque année de nouvelles acquisitions, sélectionnées par un collège d'experts qui veillent à ce qu'y soient représentées les notions de temporalité et de transdisciplinarité, notamment à travers des œuvres sonores ou dialoguant avec le spectacle vivant.



Laurent Goldring, Sans titre (2014, avec I. Schad), 2017. Courtesy de l'artiste © Laurent Goldring

#### Corps sans graphie

#### - Expositions du 18 avril au 28 sept 2025

Corps sans graphie rassemble trois expositions qui interrogent le corps dans sa représentation et dans son rapport à l'espace.

Un homme qui dort de Laurent Goldring donne à voir des corps refoulés, des corps tels que nous n'en voyons jamais sinon dans les peintures d'un Bacon ou d'un Picasso, pour dénoncer les représentations normées et leur pouvoir de prescription sur nos corps.

Des corps étranges encore, mais néanmoins poétiques et politiques, comme manifestation de l'hybridité, de la désorientation, de l'oppression voire de la folie dans l'exposition d'œuvres de la collection, Corps insensés.

Le corps des visiteurs enfin, conviés par Alex Cecchetti à générer de la musique en pénétrant dans l'installation, MUSIC-HALL, inspirée d'un poème et s'apparentant à un gigantesque Thérémine.un dialogue avec une œuvre d'un autre artiste figurant dans la collection du Frac.

# la villa / frac-collection / présentation et expositions en cours

Première antenne du Frac Franche-Comté, La Villa / Frac-Collection est installée au sein de la Villa Lamugnière à Arc-lès-Gray, avec le concours de la Ville et de l'État, dans le cadre du dispositif « Mieux produire, mieux diffuser ».

La Villa / Frac-Collection est un lieu modeste, par ses dimensions, ce qui ne l'empêche pas de vous proposer les mêmes prestations qu'au Frac situé à Besançon, à savoir une exposition d'œuvres de sa collection, des ateliers pédagogiques, une programmation culturelle composée de conférences, et de rencontres avec des artistes, une médiation adaptée, etc. Ce à quoi s'ajoute le Musée Numérique conçu par la Villette, grâce au partenariat avec ArtKaravane. Une antenne bien sûr animée par les médiatrices et médiateurs du Frac!

#### - Le lieu et ses propositions artistiques

Pour sa première exposition, La Villa / Frac-Collection propose vingt œuvres issues de la collection du Frac Franche-Comté. Cette sélection vous invite à découvrir la richesse de la création d'aujourd'hui à travers un parcours accessible à tous les publics (passionnés d'art, curieux, visiteurs en famille ou promeneurs de passage) accompagnés par des médiateurs.

Des espaces de vie et de rencontres accueillent également les visiteurs de tous âges. Venez découvrir une programmation culturelle variée (conférences, rencontres avec des artistes, etc.), ainsi que le Musée numérique permettant l'exploration interactive des œuvres des musées français et un espace documentaire sur les œuvres et la collection du Frac. Et pour les plus jeunes, un espace enfants offre des jeux en autonomie et des livres jeunesse autour de l'art.



Laurent Goldring, Sans titre (2014, avec I. Schad), 2017. Courtesy de l'artiste © Laurent Goldring

Des salles d'ateliers dédiées à la pratique artistique accueillent régulièrement des séances de création. Ces moments de pratique viennent renforcer l'expérience sensible de la visite de l'exposition.

Enfin, le parc de la Villa vous offre un cadre exceptionnel pour une promenade, une lecture à l'ombre ou un pique-nique en plein air à l'issue de la visite.

La Villa / Frac-Collection est un lieu à vivre, ouvert à tous : pour découvrir, apprendre, créer, s'émerveiller... et revenir.

# frac franche-comté / villa / frac-collection infos pratiques, contacts



Frac Franche-Comté, Cité des arts, Besançon
© Kengo Kuma & Associates / Archidev. Étienne Bossut
Photo: Blaice Adilon



La Villa / Frac-Collection, antenne du Frac Franche-Comté, Arc-lès-Gray Photo : Nicolas Waltefaugle

#### frac franche-comté

Cité des Arts 2, passage des arts 25000 Besançon +33 (0)3 81 87 87 40 www.frac-franche-comte.fr

#### horaires d'ouverture au public

14h – 18h du mercredi au vendredi 14h-19h samedi et dimanche

#### tarifs

tarif plein: 5€tarif réduit: 3€

- gratuité : scolaires, moins de 18 ans et tous les dimanches.

Autres conditions tarifaires disponibles à

l'accueil.

#### la villa / frac-collection

50, rue de Dijon 70100 Arc-lès-Gray +33 (0)3 81 87 87 40 www.lavilla-frac.fr

#### horaires d'ouverture au public

14h - 17h du samedi au mercredi

#### **Fermeture**

jours fériés, dernière semaine d'août et 1ère semaine de septembre, vacances scolaires (Noël, 2e semaine des vacances de la Toussaint, d'hiver et de printemps.)

#### tarifs

Gratuit

#### renseignements pour les groupes

accueil.lavilla@frac-franche-comte.fr

La visite des expositions est possible seul, accompagné ou en groupe, en autonomie ou en suivant une activité imaginée par le Frac.

Des outils adaptés d'aide à la visite sont proposés aux visiteurs : fiches en braille, Le petit livret (accessible et illustré), livrets en gros caractères, boucles auditives...

Que vous soyez un comité d'entreprise, une association ou tout simplement un groupe d'amis, n'hésitez pas à nous contacter pour bénéficier d'une visite accompagnée des expositions.

Le Frac propose un programme spécial scolaires et groupes en lien avec les expositions ou avec des thématiques à retrouver toute l'année. Visites actives, ateliers ou organisation de projets spécifiques, les possibilités sont multiples et peuvent se construire sur-mesure avec vous, de la maternelle jusqu'à l'université et pour toutes les tranches d'âge.

#### contact presse

Chloé Cura presse@frac-franche-comte.fr +33(0)3 81 87 87 50